

Příloha č. _____ k Licenční smlouvě č. _____

Poskytovatel zde jako "výkonný umělec"

Jste-li umělecký vedoucí tělesa, napište jméno tělesa (skupiny), které zastupujete: _____

Název výkonu (další údaje, které se nevejdou na řádek, uveďte na druhé straně této smlouvy)	Typ práva				
	"kopírovat a šířit kopie"	"kopírovat a šířit někdo další"	"rádio a televize"	"půjčování záznamu"	"zaznamenání a šíření prostřednictvím Internetu"
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					

Pozn.: Pokud nám právo chcete udělit, zaškrtněte příslušné políčko, případně celý sloupec nebo řádek.

Celkem děl: _____

Obsah jednotlivých práv:

"kopírovat a šířit kopie":

rozmnožovat zaznamenaný výkon (§ 71 odst. 2 c) AZ) a rozšiřovat rozmnoženiny zaznamenaného výkonu (§ 71 odst.2 d) AZ), provozování výkonu ze záznamu a jeho přenos (§ 20 AZ), sdělování zaznamenaného výkonu veřejnosti počítačovou nebo obdobnou sítí (§ 71 odst. 2 g) AZ);

"kopírovat a šířit někdo další":

udělit podlicenci k rozmnožování a rozšiřování rozmnoženin zaznamenaného výkonu, k provozování výkonu ze záznamu a jeho přenosu, ke sdělování zaznamenaného výkonu veřejnosti počítačovou nebo obdobnou sítí;

"rádio a televize":

právo na vysílání (§ 71 odst. 2 a) AZ) a přenos živého a zaznamenaného výkonu rozhlasem nebo televizí a právo na provozování rozhlasového a televizního vysílání, právo udělit podlicenci k těmto právům;

"půjčování záznamu":

půjčovat rozmnoženiny zaznamenaného výkonu (§ 71 odst.2 f) AZ) a udělit podlicenci k půjčování rozmnoženin zaznamenaného výkonu;

"zaznamenání a šíření prostřednictvím Internetu":

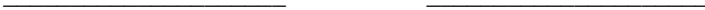
právo vysílat a jinak sdělovat živý výkon veřejnosti (§ 71 odst. 2 a) AZ) vyjma televizního a rozhlasového vysílání, právo na záznam živého výkonu (§ 71 odst. 2 b) AZ) a jeho sdělování veřejnosti vyjma televizního a rozhlasového vysílání, udělit podlicenci k záznamu živého výkonu, udělit podlicenci k vysílání a jinému sdělování živého výkonu veřejnosti vyjma televizního a rozhlasového vysílání, udělit podlicenci ke sdělování zaznamenaného výkonu veřejnosti vyjma televizního a rozhlasového vysílání.

V _____

Nabyvatel:

Poskytovatel:

dne _____



Poznámky:

*(např. spoluúčinkující u písně č. X jsou.....”,
uvedení ve zpěvnících nebo kazetách/CD – “píseň č. X je uvedena ve zpěvníku”,
informace o záznamu z koncertů – “píseň č. X je záznamem z koncertu konaného dne DD.MM.RRRR ve městě A”,
libovolné další poznámky, které si myslíte, že by mohly mít vliv například na právo šíření díla)*